

# Beethoven und Berlioz in der Philharmonie

06.02.2018 - 01:11 Uhr

Das preisgekrönte französische Orchester „Les Siècles“ trifft am Freitag, 23. Februar, 20 Uhr auf eine der führenden Bratschistinnen der Gegenwart. Im Rahmen der Pro Arte Konzerte gastiert Tabea Zimmermann in Essen. Als Solistin arbeitet sie mit Top-Orchestern wie den Berliner Philharmonikern, dem Orchestre de Paris oder dem London Symphony Orchestra. Auf dem Abendprogramm stehen Hector Berlioz' Sinfonie für Solobratsche und Orchester „Harold in Italien“ und Ludwig van Beethovens große Sinfonie Nr. 3 „Eroica“.

Das preisgekrönte französische Orchester „Les Siècles“ trifft am Freitag, 23. Februar, 20 Uhr auf eine der führenden Bratschistinnen der Gegenwart. Im Rahmen der Pro Arte Konzerte gastiert Tabea Zimmermann in Essen. Als Solistin arbeitet sie mit Top-Orchestern wie den Berliner Philharmonikern, dem Orchestre de Paris oder dem London Symphony Orchestra. Auf dem Abendprogramm stehen Hector Berlioz' Sinfonie für Solobratsche und Orchester „Harold in Italien“ und Ludwig van Beethovens große Sinfonie Nr. 3 „Eroica“.

Weltweit einmalig ist, dass das aus französischen Spitzenmusikern bestehende Orchester sowohl auf historischen als auch modernen Instrumenten spielt und dabei neue und aufregende Perspektiven auf die Musik mehrerer Jahrhunderte entwickelt. Unter der Leitung von François-Xavier Roth wurde die Formation zuletzt unter anderem mit dem „Diapason d'Or“, dem holländischen Edison-Preis oder dem Jahrespreis der Deutschen Schallplattenkritik ausgezeichnet. Foto: Borggreve

ANZ

