

Autor: Klaus Albrecht
Seite: 13
Ressort: Lokales
Rubrik: WAZ Essen-Werden
Weblink: <http://www.funkemedien.de>

Ausgabe: Westdeutsche Allgemeine WAZ Essen-Werden
Gattung: Tageszeitung
Auflage: 5.624 (gedruckt) 5.351 (verkauft) 5.403 (verbreitet)
Reichweite: 0,021 (in Mio.)

die kurzkritik Bratschistin überwältigt in der Philharmonie

die kurzkritik

Von Autor: Klaus Albrecht

Mit Beethovens „Eroica“ und Programm Musik von Hector Berlioz stand das jüngste Pro-Arte-Konzert in der Philharmonie ganz im Zeichen deutsch-französischer Freundschaft. Das Orchester „Les Siècles“ unter der Leitung von François-Xavier Roth musizierte Hand

in Hand mit Bratschistin Tabea Zimmermann.

„Harold in Italien“ jedenfalls, das verkappte Bratschenkonzert des französischen Romantikers, stellte die Solistin in den Mittelpunkt. Und so schritt Tabea Zimmermann geradezu aristokratisch erhaben zum Hauptthema dieser Symphonie aufs Podium und überwältigte

gleich mit den ersten Takten durch ihren üppig-präsenten, gesanglich durchdrungenen Ton. Subtil in der melodischen Rhetorik bis ins gläsern funkelnde Flageolett, mitreißend in der Leidenschaft zog sie mit ihrem Helden musikalisch durch die Abruzzen, teilte seine Melancholie und Freude, seine Begegnung mit Pilgern und orgiastischen Banditen.

Wörter: 122

Urheberinformation: FUNKE MEDIENGRUPPE GmbH & Co. KGaA