



Joseph Haydn : Joseph Haydn - Concerto pour clavecin & cor

Artistes, albums, labels...

Gergiev ressuscite Nijinski sur Arte

Saisissez votre email

BOUTIQUE INFO LIFE FORUMS PODCASTS BLOGS

ÉCOUTE COMPARÉE CLASSICA | J'AI LA MÉMOIRE QUI CHANTE | RENCONTRES | CAVE CANEM | FORTISSIMO

Rencontres

Découvrez l'univers d'un artiste Qobuz ou d'une personnalité du monde de la musique.



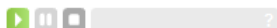
Baguettes magiques : une rencontre avec François-Xavier Roth

16 juin 2008

Il cumule les nominations. Possède son propre orchestre. Dirige aussi bien Rameau que Boulez. Officier sur *France 2*. Et s'apprête même à travailler avec Carl Craig, légende de la techno de Detroit ! Mais qui est donc cet éclectique chef hyperactif nommé François-Xavier Roth ?

Par Marc Zisman

Imprimer  Envoyer à un ami     0 réaction | 0 vote



Il vient d'être nommé à la direction musicale de l'**Orchestre Philharmonique de Liège Wallonie-Bruxelles (OPL)** à compter du 1er septembre 2009. Le nom de **François-Xavier Roth** ne cesse d'apparaître aux quatre coins du monde...



Fils de l'organiste Daniel Roth, **François-Xavier Roth**, vainqueur en 2000 du prestigieux concours Donatella Flick de Londres, a été chef assistant du **London Symphony Orchestra (LSO)** ainsi que de John Eliot Gardiner. Un autre fait d'armes on ne peut plus notable et formateur...

Agé aujourd'hui de 36 ans, **Roth** est aussi connu pour avoir fondé en 2003 **Les Siècles**, orchestre de chambre d'un nouveau genre qui joue sur des instruments adaptés à chaque époque. Outre le **LSO**, il dirige régulièrement l'**Ensemble intercontemporain** et le **BBC National Orchestra of Wales**.

Prochainement chef associé de l'**Orchestre Philharmonique de Radio France** et chef principal invité de l'**Orchestre Symphonique de Navarra** en Espagne, **François-Xavier Roth** sera donc le prochain directeur musical de l'**Orchestre Philharmonique de Liège Wallonie-Bruxelles (OPL)** à compter du 1er septembre 2009.

Aussi à l'aise chez Rameau que Boulez, **François-Xavier Roth** évoque le temps d'une interview podcast toutes ces nominations et reviens sur son parcours éclectique mais animé par une même passion.

[Le site officiel de François-Xavier Roth](#)

[Le site officiel de l'orchestre Les Siècles](#)

[Le site officiel de l'OPL](#)



Téléchargez l'album Jean-Louis Agobet sur qobuz.com

Retrouvez François-Xavier Roth sur qobuz.com

Le Classique sur qobuz.com

Pour contacter la rédaction de Qobuz, écrivez-nous à redaction@qobuz.com
Pour envoyer vos infos concerts, écrivez-nous à dataconcerts@qobuz.com

★★★★★ (0 - 0 vote)

Dernières réactions

MOTS CLEFS

Roberto Alagna **Florent Schmitt** Nick Cave
Beethoven Piotr Anderszewski **Virgin Classics**
Musique baroque **Duke Ellington** **Musique médiévale** Hilary Hahn **Luth** Florestan **Timpani**
CLASSICA Léon-Paul Fargue

DANS LA MEME RUBRIQUE

- 11 juin 2008** Saõ Paulo - Paris, aller simple : une rencontre avec Mônica Passos
Pour son nouvel album, *Lemniscate*, la chanteuse et guitariste brésilienne revisite ses coups de cœur et les réinterprète avec une certaine magie.
- 11 juin 2008** Ivre de musique et de peinture : une rencontre avec Daniel Humair
Le batteur et peintre vient de fêter ses 70 ans et publie un nouvel album, *Full Contact*, à la jeunesse radicale et belle. Entretien avec un militant de l'Art sous toutes ses formes.
- 2 juin 2008** Samuel Pisar : l'Art, l'Histoire et Bernstein
Rencontre avec Samuel Pisar, l'un des plus jeunes survivant de la Shoah, qui signe le texte d'une nouvelle version de la *Symphonie n°3 « Kaddish »* de Leonard Bernstein. Ou comment l'Histoire se conçoit dans l'Art.
- 27 mai 2008** Le Mai 68 de Paul Méfano
Rencontre avec l'inclassable compositeur qui nous raconte son Mai 68 avec la générosité et l'intrépidité de son esprit d'aventure...
- 26 mai 2008** Soy Un Caballo, duo pop envoûtant
Rencontre avec le duo pop et folk belge à l'occasion de la sortie de l'album *Les Heures de raison*.
- 26 mai 2008** Le Mai 68 de Renaud Gagneux
Suite de notre rencontre avec le compositeur, agitateur numéro un du Conservatoire, c'était en Mai 68...
- 23 mai 2008** Le Mai 68 de Jean-Claude Casadesu
Rencontre avec le fondateur de l'Orchestre national de Lille qui nous raconte son Mai 68...
- 19 mai 2008** Le Mai 68 d'Alain Louvier
Suite de nos rencontres autour de Mai 68 et de l'ambiance de l'époque, en particulier au CNSMP. Et cette fois une entrevue avec le compositeur et pédagogue Alain Louvier - sulfureux dans les années 70 quand il signa ses *Études pour Agresseurs* - et qui restera comme le dernier compositeur ayant obtenu le Grand Prix de Rome... en 1968 !
- 13 mai 2008** Impro, jazz et electro avec Steve Argüelles et Benoît Delbecq
Rencontre avec deux extra-terrestres de la scène jazz (?) et electro (?) à l'occasion de la sortie d'un nouvel album des Poolplayers.
- 5 mai 2008** Nathalie Manfrino, soprano superbe... et surprenante !
La soprano, qui publie un superbe album d'airs d'opéras français, se produira le 13 mai dans le cadre idyllique des Bouffes du Nord.
- 29 avril 2008** La discothèque de Wilfried*
Rencontre avec un chanteur atypique et barbu, « fils » de Gainsbourg et « petit-frère » de Katerine, bercé aux angéliseries des Beatles et des Kinks, et dont le nouvel album rafraîchit étrangement la chanson pop hexagonale.
- 25 avril 2008** Le grenier d'Alice de Kim Fahy des Mabuses
Rencontre avec le cerveau des Mabuses, formation de pop psychée et féérique devenue culte. Après un long silence, un nouvel album sous le bras (*Mabused*), Kim Fahy refait surface le temps d'un podcast pour Qobuz.
- 22 avril 2008** Les confessions de Renaud Capuçon
Rencontre avec le brillant violoniste français à l'occasion de la sortie de son album *Capriccio*.
- 10 avril 2008** Adam Keshner, les Bordelais texans ?
Rencontre avec le groupe Adam Keshner lors de son passage texan durant le festival South By South West. Ou comment ce combo rock punk funk électro bordelais très influencé par New York s'est retrouvé à Austin pour le plus grand festival rock du monde ?
- 9 avril 2008** L'enivrant swing batave du Trio Rosenberg
Rencontre avec Stochelo Rosenberg, leader du trio manouche hollandais, qui publie ce mois-ci un opus célébrant Stéphane Grappelli.
- 2 avril 2008** Edouard Ferlet reçoit chez lui...
Rencontre avec le pianiste de jazz à l'occasion de la sortie de son nouvel album, *L'Echarpe d'Iris*. Musicien « arc-en-ciel », Edouard Ferlet a reçu Qobuz chez lui, en région parisienne.
- 1er avril 2008** François Nicolas et Mai 68 dans la musique
Rencontre avec le compositeur initiateur du colloque *La musique en Mai 68 / Mai 68 dans la musique* qui se tient au Conservatoire national de région de Paris les 3 et 4 avril et le 22 mai.
- 25 mars 2008** Karajan par Michel Glotz
Rencontre avec celui qui fut l'agent, le producteur et l'ami d'Herbert von Karajan.
- 20 mars 2008** Un thé avec Piotr Anderszewski...
Rencontre avec le grand pianiste, dans un café parisien, à l'occasion de la sortie de son nouvel album consacré à Beethoven.
- 7 mars 2008** Guillaume de Chassy reçoit chez lui...
Rencontre avec le grand pianiste de jazz à l'occasion de la sortie de son nouvel album, *Faraway So Close*. Guillaume de Chassy reçoit Qobuz chez lui, en région parisienne, là où ce musicien épris de liberté cultive son art.

Tous les articles dans la même rubrique

Soyez le premier à réagir !

INFOS

Carnet - 16 juin 2008 - 18h31

Voyage parmesan pour Temirkanov



Le maestro russe prendra la direction du Teatro Regio di Parma en janvier prochain. [> Lire la suite](#)

Carnet - 16 juin 2008 - 17h50

Mikhail Koeleishvili brille à Monte-Carlo



La basse russe remporte la quatrième édition du prestigieux concours international de chant, Monte-Carlo Voice Masters. [> Lire la suite](#)

Industries - 16 juin 2008 - 17h11



Fusion Sony-BMG : les indépendants font appel du feu vert de ...

L'association des labels indépendants Impala repart à la charge contre l'alliance entre Sony et BMG. [> Lire la suite](#)

BLOGS

Fauteuils d'orchestre - 16 mai 2008 - 18h44

Nouvelles du front des disquaires (enfin, ce qu'il peut en re...



Bon, vous avez lu la nouvelle ? Riccardo Muti à Chicago ! Le bruit courait dans les salles de répétition depuis quelques mois, les ... [> Lire la suite](#)

ut pictura musica - 2 mai 2008 - 12h02

Ut pictura musica nel violino



S'il est un instrument qui illustre le pouvoir de la musique, c'est bien le violon. Que les Français aient manifesté quelque réticence... [> Lire la suite](#)

LE DERNIER MOT

geni2ve a écrit : **kempe - le Ring 19...**

Bonjour, testament vient de sortir les bandes radios du Ring de Covent Garden de 1957 dirigé par **Wagner - intégrale...**

Bonjour, Decca/Philips vient de sortir à prix cassés (CHF 79.-) l'intégrale des opéras de **Ratatat - nouvel a...**

Ratatat sort son EP LP3... date de sortie prévue juillet le groupe ayant bien compris la leçon... **Des oubliés**

Très belle étude, mais deux jolies versions ont été oubliées : John Barbirolli, à la tête d... **Hautes contre**

Merci pour la référence à l'article sur les hautes contre. C'est en effet un excellent docu... **Quatuor VIA NOVA**

Le Quatuor français VIA NOVA fondé par Jean Mouillère en 1968 a 40 ans cette année. Il e... **La Bohème**

Qui a écouté la version Villazon-Netrebko de la Bohème? le même duo est en DVD avec Mahon q... **Grain de sel**

Et me voilà aussi dans Brahms! Je préfère les concertos et la musique de chambre en particu...