

INSCRIPTION GRATUITE  
NEWSLETTER  
CONCERTCLASSIC  
CLIQUEZ ICI



Saison 2009-2010

Informations  
0 800 42 67 57

www.ensemble-orchestral-paris.com

ACCUEIL

CONCERTS

- A Paris (et rp)
- En région
- Salles, opéras
- Festivals

FESTIVALS

RESERVEZ VOS PLACES !

- Rolando Villazon / Airs de Haendel / Salle Pleyel
- Mort à Venise / Britten / Opéra de Lyon
- Macbeth de Verdi / Opera Bastille
- Le Roi Malgré lui / Chabrier / Opéra Comique
- Chorégies d'Orange / Traviata, Grimaud, Alagna
- Festival de Radio France et Montpellier / Bellini, Kissin, Depardieu, Berezovski, Ciccolini

Les prochains concerts

dans votre ville :

- Aix-en-Provence
- Ancy-le-Franc
- Angers
- Argentat
- Arlès
- Beaulieu
- Beauvais
- Belfort
- Bellac
- Bellenaves
- Bois-le-Roi
- Bordeaux
- Boucieu le Roi
- Brest
- Bretenoux
- Cahors
- Callas
- Canville-la-Rocque
- Carennac
- Castelnau
- Castelnau-Bretenoux
- Cavagnac
- Chartrettes
- Châteaudouble
- Compiègne
- Confians-sur-Loing
- Corravillers
- Curemonte
- Dijon
- Ebreuil
- Epau
- Faucogney
- Figanières
- Fontainebleau
- Franconville
- Fresse
- Ganmat
- Gonfreville
- Héricourt
- La Genevraye
- La Réole
- Labastide-Marnhac
- Lachapelle-Auzac
- Lamastre
- Le Mans
- Le Vaudoué
- Lessay
- Limoges
- Longueville
- Lorris
- Lure
- Luxeuil-les-Bains
- Lyon
- Maisons-Laffitte
- Manthes
- Martel
- Mauves
- Melisey
- Metz
- Meysac
- Mélin

LE JOURNAL

Rédacteur en chef : Alain Cochard

Recherchez dans tous les articles depuis 2000 >>

Afficher

Comptes-rendus

A la une

Sommaire

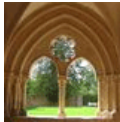
Vos réactions

A découvrir

La Chronique de J. Doucelin

A LA UNE

07 Mai 2009 - 27ème Festival de l'Epau – Ouverture haydnienne



Un alléchant programme Bizet, Saint-Saëns et Delibes par Jean-François Heisser (sur un Erard de 1874) et Les Siècles de François-Xavier Roth : le concert inaugural du 27e Festival de l'Epau (7 mai) rime de bout en bout avec clarté. On ne saurait mieux préparer le terrain pour un riche week-end Haydn intitulé « Haydn en fête, Haydn en tête » au cours duquel le maître d'Esterhaza occupe la majeure partie de trois copieuses journées de musique.

Familier du répertoire classique viennois – qui aura été le fil rouge de sa saison au Grand-Théâtre de Provence -, l'Orchestre Les Siècles est évidemment de la partie, pour des symphonies (« Le Matin », « Le Soir », « Les Adieux ») mais aussi des ouvrages concertants avec des solistes tels que Raphaël Pidoux ou David Guerrier (au cor et à la trompette), tandis qu'Hervé Niquet dirige la version orchestrale des *Sept dernières paroles du Christ* à la tête du Concert Spirituel, que Christophe Coin et l'Ensemble baroque de Limoges ravissent les curieux avec des œuvres pour « lyres organisées » ou que l'Ensemble PhilidOr de François Bazzola illumine de savoureuses pages pour vents de Haydn et Mozart.

Car les parallèles sont nombreux ici aussi entre Haydn et d'autres auteurs, en musique de chambre plus particulièrement : Haydn/Mendelssohn par le Quatuor Modigliani ou le Trio Wanderer, Haydn/Beethoven ou Haydn/ Bartok par le Quatuor Ysaÿe. Le piano solo ne pouvait être absent d'un tel week-end : c'est Alain Planès, auteur d'une superbe anthologie de sonates chez Harmonia Mundi, qui fête le compositeur autrichien au clavier dans des programmes où il côtoie Beethoven et Debussy.

Car les parallèles sont nombreux ici aussi entre Haydn et d'autres auteurs, en musique de chambre plus particulièrement : Haydn/Mendelssohn par le Quatuor Modigliani ou le Trio Wanderer, Haydn/Beethoven ou Haydn/ Bartok par le Quatuor Ysaÿe. Le piano solo ne pouvait être absent d'un tel week-end : c'est Alain Planès, auteur d'une superbe anthologie de sonates chez Harmonia Mundi, qui fête le compositeur autrichien au clavier dans des programmes où il côtoie Beethoven et Debussy.

Carise sur le gâteau de cette ouverture haydnienne : une « leçon de musique » de Jean-François Zygel (avec le concours des Modigliani) et des improvisations du même à deux pianos avec Antoine Hervé.

La fête musicale de l'Epau ne fait toutefois que commencer et se prolonge jusqu'au 17 mai.

Alain Cochard

Festival de l'Epau. Abbaye de l'Epau. Du 7 au 17 mai 2009

> Lire les autres articles d'Alain Cochard

> Programme du Festival de l'Epau

Photo : DR



Imprimer



Envoyer à un ami

LES UNES >>>

27ème Festival de l'Epau – Ouverture haydnienne



Le Médecin part en tournée - Une interview de Catherine Huet, administratrice de l'Unité Scénique de Royaumont



Arcadi Volodos en récital au TCE - Vers la flamme



Kent Nagano dirige l'Orchestre Symphonique de Montréal - Nos chers cousins



Les adieux de Manuel Legris : sillage d'étoile



Astre tragique



La Chronique de Jacques Doucelin



Piano aux Jacobins en Chine - Une internationalisation réussie



La Chronique de Jacques Doucelin



Compte-rendu - Carmen à Toulouse - « Libre elle est née et libre elle mourra »



Aldo Ciccolini - Rendez-vous printanier au TCE



La Chronique de Jacques Doucelin



Une grande ambition pour Toulouse - Une interview de Tugan Sokhiev



La Chronique de Jacques Doucelin



LEOS JANÁČEK (1854-1928)

L'Affaire Makropoulos

Krzysztof Warlikowski

0 892 89 90 90  
(0,34€ TTC LA MINUTE)  
OPERADEPARIS.FR



Direction Gerard Mortier

Montal  
Montferrat  
Montigny-sur-Loing  
Montpellier  
Mulhouse  
Nantes  
Narbonne  
Nice  
Orange  
Orléans  
Paris  
Raddon  
Randan  
Reims  
Romans  
Samois-sur-Seine  
Sannat  
Ségry  
Serrières  
Servance  
Simiane-la-Rotonde  
Sisteron  
Souillac  
St Félicien  
St Jean de Muzols  
St Pourçain sur Sioule  
St-Amant-de-Boixe  
St-Céré  
St-Donat  
St-Junien  
St-Péray  
Strasbourg  
St-Vallier sur Rhône  
Tain l'Hermitage  
Talence  
Thomery  
Tonnerre  
Toulouse  
Tournon  
Tours  
Tulle  
Vanves  
Verneuil en Bourbonnais  
Versailles  
Veyrins-Thuellin  
Vichy  
Villiers-sous-Gretz  
Vimory  
Vion



[concertclassic.com](http://concertclassic.com) © 2007

Contact - L'équipe - cvv billetterie - Professionnels - La newsletter



**LUCREZIA BORGIA**  
GAETANO DONIZETTI

VERSION  
**CONCERTANTE**  
DIRECTION MUSICALE  
PAOLO ARRIVABENI

AVEC  
JUNE ANDERSON  
ET  
ISMAEL JORDI

**18-21 JUN**  
**FORUM**  
**LIEGE**  
[WWW.ORW.BE](http://WWW.ORW.BE)  
+3242214722

*tous à l'Opéra*

3<sup>ème</sup> édition  
9 mai 2009

avec le parrainage  
de Rolando Villazón

Plus d'infos  
[www.tous-a-lopera.fr](http://www.tous-a-lopera.fr)