



[l'air du jour](#)

[les airs d'hier](#)



[sur le vif](#)

[humeurs](#)

Suranné, mais juste comme il faut

A travers Les Siècles, Théodore Dubois poursuit ses réapparitions



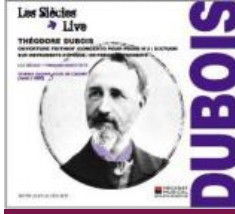
[Concerts & dépendances](#)

La Resurrezione :
En attendant Godot selon
Haendel
[Par ici la suite >>>](#)



[Le cabinet de curiosités](#)

Le Messie de
Handel et l'évidence céleste
[Par ici la suite >>>](#)



Ecouter

DUBOIS

Théodore Dubois - Concerto pour piano n°2 - Ouverture de Frithiof - Dixtuor

Dans une France friande des anniversaires culturels, qui célèbre cette année Debussy et Massenet - en négligeant d'ailleurs Jean Françaix, John Cage et John Bull pour ne citer que les plus connus - voici que surgit Dubois, Théodore Dubois, dont on ne commémore ni la naissance (1837) ni la mort (1924) mais auquel est consacré un troisième CD en quelques mois (voir [ici](#) et [là](#)). Voici donc un concerto pour piano, proche, à certains moments de ceux de Saint-Saëns, l'exact contemporain de Théodore Dubois, c'est-à-dire bien construit et chatoyant, tantôt frôlant l'académisme, tantôt saisi d'envolées fougueuses que [Vanessa Wagner](#) et [Les Siècles](#) restituent en faisant joliment sonner des instruments à la couleur surannée mais juste comme il faut. Malgré son orchestration originale de double quintette pour cordes et vents, le *Dixtuor* qui clôt cet enregistrement est nettement moins convaincant, comme une tentative de renouveler un genre, sans avoir la fantaisie nécessaire. Composée en 1880 quatre ans après le *Peer Gynt* de Grieg, l'*Ouverture de Frithiof*, qui ouvre ce CD et fait référence elle aussi à une saga norvégienne, est, en revanche, une pièce orchestrale superbe, variée et vigoureuse, interprétée sous la belle direction de [François-Xavier Roth](#) avec une clarté et des phrasés magnifiques.

Gérard Pangon

Concerto pour piano n°2 ; Ouverture de Frithiof ; Dixtuor
Vanessa Wagner (piano)
Les Siècles
Direction musicale : François-Xavier Roth
1 CD Musicales Actes Sud
1 h 05 min

mis en ligne le jeudi 03 mai 2012

[PARTAGER](#)

[Contact et mentions légales.](#)

Si vous souhaitez être informé des nouveautés de Musikzen laissez votre adresse mail

ok

[bio disco](#)

De A comme Albéniz à Z comme Zimerman,
deux ou trois choses et quelques CD pour connaître.

[les compositeurs](#)

[les interprètes](#)

[à l'affiche](#)

Vous aimez la musique ?

Choisissez votre instrument

>>>