

# l'union

CHAMPAGNE ARDENNE PICARDIE

Publié sur *L'Union* (<http://www.lunion.presse.fr>)[Accueil](#) > François-Xavier Roth veut attirer les mélomanes d'Europe

## François-Xavier Roth veut attirer les mélomanes d'Europe

Par *Isabelle BERNARD*  
Créé le 26/11/2012 10:47

François Xavier-Roth, chef d'orchestre à la renommée internationale et fondateur de la formation Les Siècles, était à Soissons, jeudi, devant les élus de l'Agglo. Le musicien, venu présenter son projet artistique pour Soissons, manie aussi bien la baguette que le verbe. Il a su se montrer très convaincant et a séduit son auditoire, au point que, comme il en a l'habitude, il a quitté la salle sous les applaudissements.

Voici quelques jours, il se rendait au ministère afin d'obtenir l'engagement de l'État - après avoir enregistré celui du conseil général et de l'Agglo - pour soutenir son projet qui mêlera pédagogie et diffusion.

Ce qui a attiré le chef d'orchestre, c'est cette Cité de la musique et de la danse, actuellement en construction au parc Gouraud. Selon lui, une salle unique en France, parce qu'elle combine conservatoire et salle de concert. « Nous avons dans notre pays un déficit d'équipements liés à la musique de niveau international », a-t-il expliqué.

L'auditorium de Soissons, d'une capacité de 500 places, a bénéficié des conseils d'un grand acousticien. Cette salle - dont l'ouverture est attendue pour 2014 - accueillera les plus grandes formations musicales au monde, soucieuses de jouer dans les meilleures conditions, dont Les Siècles plusieurs fois dans l'année avec ses concerts pédagogiques. Nathalie Dessay est aussi évoquée.

« La culture est indispensable à notre politique économique », a souligné le président de l'Agglo, Jean-Marie Carré. Alors que le tissu industriel du bassin est au plus mal, François-Xavier Roth, directeur artistique de la Cité de la musique pendant au moins trois ans, promet d'attirer, à Soissons, chefs d'entreprises et décideurs de France, d'Allemagne, de Belgique ou de Grande-Bretagne.

Pour autant, « la musique n'est pas réservée à un petit club d'initiés », a insisté François-Xavier Roth, dont l'ouverture de la musique au plus grand nombre est une exigence constante dans son travail. Avec sa formation, il a parcouru le département, jouant parfois dans des gymnases, souvent combles d'ailleurs.

**« Un enjeu majeur »**

« Nous pensons la vie de ce futur lieu. Pourquoi pas organiser des masters classes ou de mini-festivals. Cela donnera envie au public de mieux connaître Soissons en y passant le week-end. C'est le premier levier pour faire aimer votre territoire. Les gens vont venir ! »

François-Xavier Roth pense même que l'existence de cette salle pourrait convaincre des chefs d'entreprises de s'implanter à Soissons plutôt qu'ailleurs. Selon lui, en période de crise, « la culture est un enjeu majeur ». L'on ne connaît pas pour l'instant la participation financière de chacun des partenaires. Jean-Marie Carré a évoqué la somme de 100 000 € par la communauté d'agglomération. Il n'a pas caché que cet équipement sera déficitaire.

Le conseiller général et maire de Soissons, Patrick Day, s'attend à « des retours sur investissements ». La Cité de la musique et de la danse aura coûté 6,8 millions d'euros.

#### Photos / vidéos

Auteur :

Légende : L'orchestre Les Siècles, dirigé par François-Xavier Roth, donnera des concerts régulièrement et organisera des échanges artistiques.

**Visuel 1:**



**URL source:** <http://www.lunion.presse.fr/article/aisne/francois-xavier-roth-veut-attirer-les-melomanes-deurope>