

Kölnplan Das Beste aus der Stadt

Sie erreichen uns unter: 02 21/2 24-27 08 und wohin@express.de

mit SIMON KUPPER & ROBERT BAUMANN

**EXPRESS-
Tipps des
Tages**

François-Xavier Roth (r.) und
Elektromusiker Gregor
Schwellenbach Foto: Gottschalk

Gürzenich

Orchester goes Elektro

Express 24.02.16 Seite 20

Mit François-Xavier Roth hat die Stadt Köln einen Generalmusikdirektor und Chef des Gürzenich-Orchesters geholt, der keine Grenzen kennt: In seiner Heimat Paris hat der Dirigent mit HipHop-Musikern zusammengearbeitet. Und da Köln die Welthauptstadt der elektronischen Musik ist, gibt es jetzt unter Roths Leitung die erste Zusammenarbeit des Gürzenich-Orchesters mit Elektromusikern des Kölner Kult-Labels Kompakt.

„Ich habe schon vor meinem Amtsantritt Kontakt zu Kompakt gesucht“, sagt Roth dem EXPRESS. „Das Ziel könnte sein, eine Kölner Spezialität zu entwickeln. Das Gürzenich-Orchester hat ein unglaublich tolles Publikum. Aber wir sind ein Orchester für alle Kölner – und nicht nur für die, die klassische Musik kennen.“

Mit klassischer Musik kennt

sich Gregor Schwellenbach bestens aus. Er hat Musik studiert, spielt neben Klavier noch viele andere Instrumente. „Aber ich habe immer schon gern elektronische Musik gehört – und bin irgendwann dabei hängen geblieben“, sagt er dem EXPRESS. „Viele Liebhaber elektronischer Tanzmusik gehen vor einer Party zum Konzert in die Philharmonie.“

Schwellenbach (Laptop, Tasteninstrumente), Marcus Schmickler (Computer) und Wolfgang Voigt (Laptop, Synthesizer), Roth und sein Orchester spielen Werke von Edgar Varèse, György Ligeti, Pierre Charvet, Steve Reich und John Adams. Es wird Sitz- und Stehplätze geben. Roth: „Die Leute sollen tanzen!“

Freitag, 26. Februar und Samstag, 27. Februar, jeweils 21 Uhr, Wassermannhalle, Girtlitzweg 30, Eintritt: 18,50 Euro. Tel.: 02 21/2 21-2 84 00.