

PARA HACER

CULTURA



01 FRANÇOIS-XAVIER ROTH

El director parisino hará posible el objetivo del festival: revivir la música francesa de 1900. Académico innovador, su arribo a Colombia promete, pues viene con su agrupación Les Siècles.



02 LES SIÈCLES

La selección de los mejores artistas jóvenes del viejo continente para interpretar música de los periodos barroco, clásico, romántico y moderno. Con más de 250 recitales en Francia y el resto de Europa, han editado cinco discos.



03 BERTRAND CHAMAYOU

El pianista, nacido en Toulouse, llega al festival después de haber tocado con la Orquesta Sinfónica de Dinamarca, la de París y la Filarmónica de Luxemburgo. Acaba de editar el disco doble *Ravel: trabajos completos para piano solo*.

CONCIERTOS PARA RECIBIR EL 2017

Del 6 al 16 de enero, el Festival Internacional de Música de Cartagena rendirá homenaje a la música francesa de 1900. Durante diez días, artistas del país galo compartirán con Colombia hermosos clásicos del viejo continente. ¡Prográmeselo!



04 JULIETTE HUREL

Cuando se habla de flautistas francesas, hay que referirse a Hurel. Solista por naturaleza, el público de los grandes teatros franceses, como el Grand Théâtre de Provence y Roque d'Anthéron, la han visto interpretar al lado de la Sinfónica Metropolitana de Tokio. También se ha presentado en Ámsterdam, Londres y Berlín, entre otras ciudades.



05 LUGIENNE RENAUDIN VARY

Trompetista ganadora del concurso Victoires de la Musique Classique 2016. A sus 17 años ha tocado en su país, Rusia, y Finlandia. Colombia será su primera experiencia en Suramérica, tras lucirse en agosto en el *Concierto para piano n.º 1 de Shostakovich* del Festival Internacional de Música Clásica Turgutreis D-Marin, en Turquía.