



JUEVES, 26 DE ENE DE 2017 Última Actualización: 6:06 am



PUBLICIDAD

Roma, Ámsterdam y Bruselas

Compra ya



Home

CULTURA 10 ENE 2017 - 1:00 PM

Las notas de Claude Debussy que aún cautivan al público

La llegada de Claude Debussy al panorama de la música en Francia puede compararse a un viento refrescante que llega después de varios años de sofocación.

Por: Juan Carlos Garay

COMPARTIDO

109

INSERTAR



Foto: /Wilfredo Amaya

Un “viento del oeste”, para usar el título de una de sus grandes obras para piano, que de todos modos tuvo que venir de algún lado.

La poesía (no la de las palabras, sino la de los tonos) le pertenecía a Chopin. Y es fácil imaginar al joven Debussy, como tantos otros noveles músicos, sucumbiendo a su influencia. La huella del Romanticismo imperaba en casi todos los aspectos de la cultura.

El concierto del pasado 8 de enero en el Teatro Adolfo Mejía, titulado “Herencia Romántica”, nos mostró una serie de obras orquestales de finales del siglo XIX que seguían esos cánones de belleza y sentimentalismo. Hubo evocaciones de una España de postal, con todo y castañuelas, en la “Habanera” de Chabrier o el ballet basado en temas de la ópera “El Cid” de Massenet. Se escuchó también el “Poema para violín y orquesta Opus 25” de Chausson, una de esas obras que tienen la

PUBLICIDAD

Roma, Ámsterdam y Bruselas

Compra ya



VEA MÁS DE CULTURA

25 ENE - 10:00 PM

James Rhodes, el pianista que sobrevivió a una infancia de abusos gracias a la música

25 ENE - 9:58 PM

Coco-laboradora de los nazis

PUBLICIDAD



La bici que no se pincha

Specialized Alibi - Descarga el catálogo
specializedcolombia.com



intención de hacer que un solista se luzca, mientras que la orquesta va adornándolo todo alrededor.

Estos eran los músicos adultos, consagrados, cuando el joven Claude Debussy comenzó a expresarse en el lenguaje de la música. Sin duda el plato fuerte de la noche fue el estreno en nuestro continente de la *Primera Suite* para orquesta, compuesta por un Debussy de veintitantos años que no podía ser enteramente original: el director de orquesta Francois-Xavier Roth ha señalado influencias de Chabrier y Massenet. "Aún era un estudiante", aclara.

Ya las biografías del compositor hablaban de la existencia de esa obra, pero estaba perdida. Hace unos pocos años fue encontrada en la Biblioteca Pierpont Morgan de Nueva York. Estaba casi completa. Es decir, estaban todas las partes para orquesta excepto el tercer movimiento, que apenas sobrevivía en una versión para piano a cuatro manos. Entonces Francois-Xavier Roth le encargó la reconstrucción al compositor Philippe Manoury. Una vez la partitura orquestal estuvo completa, la obra se estrenó en París en 2012.

¿Y el resultado? Una curiosidad, más que cualquier otra cosa. Si el propio Debussy rehuía la posibilidad de estrenar la *Fantasia para piano y orquesta*, que es un tanto posterior y ya tiene asomos de su sello propio, esta posiblemente lo abochornaría. De seguro ninguno de los asistentes se arrepiente de haberla oído, como tampoco se trata de menospreciar el rescate de la partitura, un proceso en que el comentarista Luis Carlos Aljure ha señalado "factores musicológicos y detectivescos". Pero difícilmente la *Primera Suite* entrará en el olimpo de las entrañables obras para orquesta de Debussy habría de escribir años después.

RELACIONADOS

- Una breve reseña de la ópera francesa
- El enigma de la obra de Debussy

inserte esta nota en su página

TAGS: Claude Debussy Debussy Festival de música de Cartagena 2017 concierto herencia romántica Debussy

109. 0. 0 0 COMENTARIOS ENVIAR IMPRIMIR

ÚLTIMA HORA

ECONOMÍA ENE 26 - 6:02 AM



Desempleo en España cayó a 18,6% al término de 2016

0 Compartir 0

EL MUNDO ENE 26 - 5:51 AM



China prohíbe exportar a Corea del Norte materiales para uso militar

0 Compartir 0

LO MÁS COMPARTIDO

BOGOTÁ ENE 17 - 5:41 AM



Taxistas hostigaron, persiguieron y quemaron vehículo de Uber en el noroccidente de Bogotá

49k Compartir 70

JUDICIAL ENE 25 - 10:22 AM



Condenan a 24 años de prisión a Samuel Moreno Rojas

SUTARGET

Enlaces patrocinados



iPrimer Beach club!

Sé propietario desde 73 millones en Cartagena
Indg.bdpromotores.com



Invierte en Finca Raíz

¿Quieres contar con más de una fuente de ingresos?
www.bdbacata.com

VERSIONES



Impresa

(Descargue el PDF)



iPad



Android



RSS

Suscripciones impreso

362 EJEMPLARES

\$395.000

POR UN AÑO

SUSCRIBASE



PUBLICIDAD