

## Die 'Daphnis et Choé'-Sensation

28/03/2017



Maurice Ravel: Daphnis et Chloé; Marion Ralincourt, Flöte, Les Siècles & Ensemble Aedes, François-Xavier Roth; 1 CD Harmonia Mundi HMM905280; Aufnahme 2016, Veröffentlichung 03/2017 (55'01) – Rezension von Remy Franck



Wenn Sie Ravels 'Daphnis et Chloé', das ganze Ballett, nicht die Suiten, in einem Klang hören wollen, wie Sie ihn in diesem Werk wohl noch nie vernommen haben, dann sollten Sie diese Aufnahme nicht verpassen.

In einer Partitur, in der Yannick Nézet-Séguin mit Temperament und Elan ein **brillant-modernes Klangbild** geschaffen hat, geht François Xavier Roth einen ganz anderen Weg. Es ist der Unterschied zwischen einem spritzigen, fruchtigen Champagner und einem alten, lange gelagerten Rotwein.

'Les Siècles' entwickeln in 'Daphnis et Chloé' ein verführerisches Bouquet aus kraftvollen, warmen und samtigen Naturdüften, edlen Holznoten und dunklen,

satten Farben mit quirligen hellen Tupfern.

Diese Interpretation vermittelt so das mystische Charisma und die Sinnlichkeit der Musik in einer gänzlich neuen Form. Es ist eine in allen Hinsichten hochwertige Kreation, die die Musik ungemein visuell und spannend werden lässt.

Die instrumentalen Leistungen der auf zeitentsprechenden Instrumenten spielen Musiker von 'Les Siècles' kann man nicht genug hervorstreichen, und genau so viel Lob verdienen die Choristen vom 'Ensemble Aedes'. Ich benutze diesen Wortschatz nicht oft, aber diese revolutionär neue Interpretation ist sensationell, das können Sie mir wirklich glauben!

***There are many brilliant recordings of Ravel's Daphnis et Chloé, performances with a sparkling brilliant sound. Here, with an orchestra playing instruments from the composer's time, we get a totally new sound experience. It's like the difference between a sparkling fruity champagne and an old, long stored red wine. Les Siècles develop in Daphnis et Chloé a seductive Bouquet from strong, warm and velvety nature smells, noble woody notes and dark, full colours. This interpretation provides the music's mystic charisma and sensuality in a completely new if not revolutionary way. Not to be missed!***

<http://www.pizzicato.lu/die-daphnis-choe-sensation/>